DEAN

UNIVERSITY LIBRARIES

ن المكتبات

Riyad University

RIYAD, SAUDI ARABIA

No. ......٢٤٧...... الرقم : Date .... التاريخ :

رسالة عن بيان قول النبي صلى الله عليه وسلم : من عرف نفسه فقد عرف ربه

[illegible]

٣٣٧٠

رسالة في بيان قول النبي صلى الله عليه وسلم "من عرف نفسه فقد عرف ربه" تأليف عبد الرحمن ... (البطاقة رقم ٢)
الاحاديث السنية الأخرى أ ـ الجلال السيوطي ،
عبد الرحمن بن ابي بكر (-٩١١ هـ) بد تاريخ ٣٤٧٠
النسخ ج ـ القول الأشبه في حديث "من عرف
نفسه فقد عرف ربه"

هذه رسالة في بيان قول النبي صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه والاقوال فيه كثيرة واشبهها[2] مسطور ومرقوم فيه[3] مكشوف لاهله مستور ومحجوب بغيره فليتامل

٢ اي ابتدا الاقوال
٣ اي في هذه الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة

الحمد لله الذي لم يكن قبل وحدانيته قبل الا والقبل هو. ولم يكن بعد فردانيته بعد الا والبعد هو. هو كان ولا بعد معه ولا قبل معه. ولا فوق ولا تحت ولا قرب ولا بعد. ولا كيف ولا اين ولا حين ولا اوان ولا وقت ولا زمان ولا كون ولا مكان. وهو الآن كما كان. هو الواحد بلا وحدانية هو الفرد بلا فردانية. ليس مركبا من الاسم والمسمى. فان اسمه هو ومسماه هو فلا اسم غيره ولا مسماه ولهذا هو الاسم والمسمى هو الاول بلا اولية. وهو الاخر بلا اخرية. وهو الظاهر بلا ظاهرية. وهو الباطن بلا باطنية هو اعني انه هو وجود حروف الاول. وهو وجود حروف الاخر. وهو وجود حروف الظاهر. وهو وجود حروف الباطن فلا اول ولا اخر ولا ظاهر ولا باطن الا هو ولا هو في شيء ولا شيء فيه. لا داخلا ولا خارجا. ينبغي ان تعرفه بهذه الصفة. لا[4] بالعلم ولا بالعقل ولا بالفهم ولا بالوهم. ولا بالحس ولا بالعين

[illegible]

لان الاولية والاخرية والظاهرية والباطنية منصور في المكان لان الكل مخلوق اول واخر وظاهر وباطن والله واجب منزه عن هذه الاوصاف منه

الظاهر

الظاهر ولا بالعين الباطن ولا بالادراك. ولا يراه الا هو[2] ولا يعلمه الا هو بنفسه يرى نفسه بنفسه. وبنفسه يعرف نفسه. لا يراه احد غيره. لا نبي مرسل ولا ولي كامل ولا ملك مقرب. وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد كثر السؤال عن معنى الحديث الذي اشتهر على الالسنة من عرف نفسه فقد عرف ربه وربما فهم منه معنى لا صحة له وربما نسب الى قوم الاكابر فرقمت في هذه الكراسة ما يبين الحال ويزيل الاشكال وفيه مقالان المقال الاول ان هذا الحديث ليس بصحيح وقد سيل عنه النووي في فتاويه فقال انه ليس بثابت وقال ابن تيميه كذا وقال الزركشي في الاحاديث المشتهرة ذكر ابن السمعاني انه من كلام يحيى بن معاذ بن الرازي المقال الثاني في معناه قال النووي في فتاويه معناه من عرف نفسه بالضعف والافتقار الى الله والعبودية له عرف ربه بالقوة والقهر والربوبية والكمال المطلق والصفات العلى وقال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله في لطايف المنن سمعت شيخنا ابا العباس المرسي يقول في هذا الحديث تاويلان احدها اي من عرف نفسه بذلها وعجزها وفقرها عرف ربه الله بعزته وقدرته

٢ ولا يدركه الا هو

وغناه فيكون معرفة النفس اولا ثم معرفة الله من بعد
والثاني من عرف نفسه فقد عرف ربه ذلك منه يدل على انه
عرف الله من قبل والاول حال السالكين والثاني حال المجذوبين
وقال ابو طالب المكي في قوته معناه اذا عرفت صفات نفسك
في معاملة الخلق وانك تكره الاعتراض في فعالك وان يعاب
ما تصنعه عرفت منها صفات خالقك وانه يكره ذلك فارض
بقضايه وعامله بما يحب ان يعامل به وقال الشيخ عز الدين
قد ظهر لي من سر هذا الحديث ما يجب كشفه ويستحسن وصفه
وهو ان الله سبحانه وتعالى وضع هذه الروح الروحانية في
هذه الجثة الجسمانية لطيفة لاهوتية موضوعة في كثيفة
ناسوتية دالة على وحدانيته وربانيته ووجه الاستدلال
بذلك على عشرة اوجه الاول ان هذا الهيكل الانساني لما
كان مفتقرا الى مدبر ومحرك وهذه الروح مدبرة ومحركة
علمنا ان هذا العالم لابد له من مدبر ومحرك الوجه الثاني
لما كان مدبر الجسد واحدا وهو الروح علمنا ان مدبر العالم
واحد لا شريك له في تدبيره وتقديره ولا جايز ان يكون له
شريك في ملكه قال الله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله
لفسدتا

لفسدتا وقال لو كان معه الهة كما يقولون اذا لابتغوا الى ذي العرش
سبيلا سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا وقال الله تعالى وما
كان معه من اله اذا لذهب كل اله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض
سبحان الله عما يصفون الوجه الثالث لما كان الجسد لا يتحرك
الا بارادة الروح وبتحريكها علمنا انه يريد لما هو كاين لا يتحرك
متحرك بخير او شر الا بتقديره وارادته وقضايه الوجه الرابع
لما كان لا يتحرك في الجسد شيء الا بعلم الروح وشعورها لا يخفى على
الروح من حركات الجسد وسكناته شيء علمنا انه لا يعزب عنه
مثقال ذرة في الارض ولا في السماء الوجه الخامس لما كان هذا الجسد
لم يكن فيه شيء اقرب الى الروح من شيء بل هو اقرب الى كل شيء في
الجسد علمنا انه اقرب الى كل شيء ليس شيء اقرب اليه من شيء
ولا شيء ابعد اليه من شيء لا بمعنى قرب المسافة لانه منزه
عن ذلك الوجه السادس لما كان الروح موجودا قبل وجود
الجسد ويكون موجودا بعد عدم الجسد علمنا انه سبحانه وتعالى
موجود قبل كون خلقه ويكون موجودا بعد فقد خلقه ما زال
ولا يزال وتقدس عن الزوال الوجه السابع لما كان الروح في
الجسد لا يعرف له كيفية علمنا انه مقدس عن الكيفية الوجه

الثامن لما كان الروح في الجسد لا يعلم له اينية فلا يوصف باين
وكيف بل الروح موجودة في كل الجسد ما خلا منه شيء من الجسد
وكذلك الحق سبحانه وتعالى موجود في كل مكان ما خلا منه مكان
منزه عن المكان والزمان الوجه التاسع لما كان الروح في الجسد
لا يدرك بالبصر ولا يمثل بالصور علمنا انه لا تدركه الابصار
وهو يدرك الأبصار ولا يمثل بالصور والاثار ولا يشبه
بالشموس والاقمار ليس كمثله شيء وهو السميع البصير الوجه
العاشر لما كان الروح لا يحس ولا يمس ولا يجس علمنا انه منزه
عن الحس والجس واللمس والمس فهذا معنى قوله عليه السلام
من عرف نفسه فقد عرف ربه فطوبى لمن عرف وبذنبه اعترف
وفي هذا الحديث تفسير اخر وهو انك تعرف ان صفات نفسك
على الضد من صفات ربك فمن عرف نفسه بالفناء عرف ربه
بالغناء ومن عرف نفسه بالجفاء والخطاء عرف ربه بالعطاء
وبالوفاء ومن عرف نفسه كما هي عرف ربه كما هو واعلم
انه لا سبيل لك الى معرفة اياك فكيف لك سبيل الى معرفة
اياه كما اياه فكانه في قوله من عرف نفسه فقد عرف علق
مستحيلا على مستحيل لانه يستحيل ان تعرف نفسك وكيفيتها
وكميتها فانك اذا كنت لا تطيق ان تصف نفسك التي هي بين

جنبيك

جنبيك بكيفيته واينيته ولا شبحية ولا هيكلية ولا هي بمرئية
فكيف يليق بعبوديتك ان تصف الربوبية بكيف واين وهو
مقدس عن الكيف والاين واعلم ان فيه معنى اخر وهو انه من
عرف نفسه عرف ربه وعرف ما يراد منه فاشغل نفسه واستعملها
فيما خلقت له فاوقفها في موقف العبودية وللقيام في حقوق
الربوبية ومتى اشتغلت بمعارضة الربوبية فاتك العبودية ولم
تدرك الربوبية وها انا اشرح لك صفات ذاتك ومعنى صفاتك
٢ اراد ح لتعلم ما يراد منك في حياتك ومماتك فاعلم ان الله تعالى لما
اراد ان يبني صورة ادم عليه السلام من زمن تقادم ابناها على صورة
مدينة واتقن فيها من المباني ما يدل على قدرة الباني وحرك فيها
مثالث ومثاني يشير الى ان ليس له ثان ثم نصب وسط هذه المدينة
قصر المملكة وبث حوله اشراك الهلكة وسمى ذلك القصر بالقلب
اذ هو بيت الرب وجعل مدار هذه المدينة عليه ومرجع الكل اليه
بالاشارة الصادرة عن المصطفى محمد عليه السلام الا وان في الجسد
لمضغة اذا صلحت صلح بها ساير الجسد واذا فسدت فسد بها
ساير الجسد الا وهي القلب ووضع في هذا القصر سرير الفراسة
والسلطان واجلس عليه ملكا يقال له الايمان وبث الجوارح في

خدمته كالغلمان فقال اللسان انا الترجمان فقال العينان نحن
الحارسان فقال الاذنان نحن ابى سوسان فقال القدمان ونحن
الساعيان فقال اليدان ونحن العاملان فقال السلطان ونحن
الشاهدان فقال صاحب الديوان وكما تدين تدان ثم جعل له
وزيرا وهو العقل فقال الوزير لابد ايها الملك لك من خاصة
تصطفيهم لنفسك وخلاصة يوثرونك على انفسهم ولو كان
بهم خصاصة فاول ما تحتاج الى تاج وهو الولاية والى معراج
وهو العناية والى دليل وهو الهداية ثم لابد لك من مركوب وهو
الصدق ومن حلة وهو السكينة ومن بواب وهو الورع ومن
سياف وهو الحق ومن كاتب وهو المراقبة ومن سجن وهو الخوف رباق
ومن ميدان وهو الرجى ومن سراج وهو الحكمة ومن نديم وهو
الذكر ومن خزانة وهو اليقين ومن كنز وهو القناعة ومن صاحب
بريد وهو الفراسة ثم ايها الملك تنظر الى رعيتك بعين الرحمة
وتفتح خزاين النعمة فتعدل بينهم في القسمة وتبعث لكل واحد
منهم قسمه يقيم برسمه فقال له الملك انظر انت في الرعية وازل
عنهم الشكية ولك تفرقة جامكية فقالت اليدان انا على جميع الالة
وقال الاسنان انا اطحن واعزل النخالة وقال الريق انا اعجن واتولى
الى المعدة ارساله فقالت المعدة انا اطبخ وما ازيد على ذلك عمالة

فقالت

فقالت الكبد وانا اخذ ما صفا واحذر النخالة فقالت القدرة
الصادرة عن ذي القدرة والجلالة وانا اتولى التفرقة وقسمتها
بالعدالة فابعث الى كل عضو ما يطيق احتماله فلما فرقت
الجامكية تنبه الاحوال وصح الملك احواله فقال له الوزير
ما بعد النفقة الا الفرض واداء الفرض فنادي في جيشك
بالطول والعرض لتنذر البعض البعض قبل ان تبدل الارض
غير الارض فنادى مناديه ايها الرعية ان الملك قد اقسم
بالالهية ان من عدل عن الطريقة السوية وكفر نعمة العطية
وانفقها في الخطية فلقد افسد النية ونقض البنية اوليك هم
شر البرية وان للملك عدوا وقد سكن جواره يقال له النفس
الامارة وهي تنازعه الامارة واستنصرت عليه بالدنيا
الغدارة وظاهرها الهوى وبعث اليها انصارها وجاء الشيطان
وكتب لهم منشور الوزارة وقد انشوا في ارض الملك الغارة فيا خيل
الله اركبي ومن عدو الله لا ترهبي فهنالك ركب القلب بين ميسرة
خوفه وميمنة رجايه ومقدمة توكله وساقة التجايه محملا
اثقال اياك نعبد متمسكا باذيال واياك نستعين فلما وصل متمسكا صح
بجنوده الى رضى معبوده بصدق النية نادى مناديه فناديه
ان الله مبتليكم بنهر الدنيا الدنية فمن شرب منه فليس مني

ومن لم يطعمه فإنه مني ومن عول عليه فليتنح عني فقال
اهل الضرورة لابد من اقامة الصورة فجاءت من وجه
الراحة باباحة الامن اغترف غرفة بيده واما من عدم
منهم الفطنة ووقع في شرك الفتنة فشربوا وترووا
حتى اورثهم البطنة فلما قابلهم القوم قالوا لا طاقة لنا
اليوم فقال الذين صبروا ابتغاء وجه الله فقال اهل
الصورة لابد له من جندكم من فئة قليلة غلبت فئة
كثيرة بإذن الله فالتقيا بجيشيهما في مجمع بحريهما هذا عذب
فرات وهذا ملح اجاج فكان التوكل موكلا بالحرص والزهد
مجاذبا للدنيا والتواضع مدافعا للعجب والاخلاص ماحيا
للريا والتقوى نافيا للدعوى والخوف مناجزا للهوى والتسبيح
والتقديس في محاربة ابليس فتقدم حزب الله وشعارهم
اللهم انا جعلنا لك إقدامنا وثبت أقدامنا فانا لا ندري
ما قدامنا فهزموهم باذن الله وانتصروا وما النصر الا من
عند الله فلم ير منهم الا مول دبره وقاصم عمره واصبحت
منازل الهوى والنفس كان لم تغن بالأمس وما نالت النفس
باسرها في اسرها حتى اعترفت بحسرها واتصفت بكسرها
وناداها من له المنة يا ايتها النفس المطمينة يا نفس تولي
اليوم

اليوم من قبل ان تفتضحي في الغد بين العباد وقال وخالفي يا نفس
حكم الهوى وجاهدي في الله حق الجهاد وادرعي درع التقى واصبري
في صبر اهل العياذ بالله ان الله منك اشترى بشرط تسليم
جميع القياد فاستبشري بالبيع واستسلمي واصلحي يا نفس
منك الفساد افلست والسلعة معيوبة لا اشترى والسوق
سوق الكساد والركب قد جد مسيرا ولا لهو يوم العرض خلصت
زاد وقد اوضحت في هذه الإشارة ما يراد من العبد في خدمة
ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد
فاذا اشتغلت بمعرفة من انت شغلك بمعرفة من هو
ويجوز ان تعرف من هو ولا يجوز ان تعرف ما هو لأن ما هو
سؤال عن ماهية ذاته ولا ماهية لذاته ومن هو سؤالك
عن اسمايه وصفاته وما حصل منه اهل الارض والسماء
الاعلى الصفات والاسماء قال الله تعالى ولين سألتهم من
خلق السموات والارض ليقولن الله وسر هذا الرمز يظهر
في سؤال فرعون لموسى عليه السلام اني رسول رب العالمين
فسال موسى عليه السلام وما رب العالمين فقال موسى عليه
السلام رب السموات والارض وما بينهما ان كنتم موقنين
وهذا الجواب يسمى جواب العدول لانه عدل فيه عن مطابقة

السؤال لأن فرعون سأل عن ماهية الله تعالى وموسى اجاب
عن قدرته وصفاته فجاز له حين خلط في السؤال وسأل عن من
لا يمكن ادراكه جاز له ان يعدل عن سؤاله وقد سيل يحيى بن
معاذ الرازي رحمه الله عنه فقيل له اخبرنا عن الله تعالى
فقال الواحد وقيل له كيف قال القادر قيل له اين هو فقال
بالمرصاد فقال السايل لم اسالك عن هذا فقال ما كان غير
هذا صفة المخلوق فأما صفته فالذي اخبرت عنه وفيه معنى
آخر وهو ما قاله الشيخ الاكبر في الفتوحات المكية اول ما اوجده
الله تعالى من عالم العقول المدبرة جوهر بسيط ليس بمادة
ولا في صور مادية عالم بذاته في ذاته علمه ذاته لا صفة له مقامه
الفقر والذلة والاحتياج الى باريه وموجده ومبدعه له نسب
واضافات ووجوه كثيرة لا تكثر في ذاته بتعديدها فياض بوجهين
من الفيض فيض ذاتي وفيض ارادي فما هو في الذات مطلقا
لا يتصف بالمنع في ذلك وما هو بالارادة فانه يوصف بالمنع ٢
والعطاء وله افتقار ذاتي لموجده الذي سبحانه استفاد منه
وجوده وسماه الحق الاعلى في القرآن حقا وعقلا وروحا وفي
السنة عقلا وغير ذلك من الاسماء قد ذكرنا اكثرها في كثير
من كتبنا قال الله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما
بينهما الا بالحق وهو اول عالم التدبير والتدوين والتسطير وهو ٣

الخاذن

٣ اي العقل واعلم ان الضماير المذكورة راجعة الى العقل لا الى الصدر قبله منه

الخاذن الامين الحفيظ العليم على اللطايف الانسانية الذي من
اجلها وجد ولها قصد ميزها في ذاته عن ساير الارواح تمييزا
الهيا علم نفسه وعلم موجده فعلم العالم فعلم الانسان قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه بلسان
اجمالي والحديث الآخر اعرفكم بربه اعرفكم بنفسه لسان تفصيل
وهو العقل من هذا الوجه وهو القلم من حيث التدوين والتسطير
وهو الروح من حيث التصرف وهو العرش من حيث الاستواء
وهو الامام المبين من حيث الاحصاء ولا يزال هذا مترددا بين
الاقبال والادبار يقبل على باريه مستفيدا يتجلى له فيكشف في
ذاته من بعض ما هو عليه فيعلم من باريه قدر ما علم من نفسه
فعلم بذاته لا يتناهى فعلم بربه لا يتناهى وطريق علمه به التجليات
وطريق علم ربه علمه به ويقبل على من دونه مفيدا هكذا ابد
الاباد في المزيد فهو الفقير الغني العزيز الذليل العبد السيد لا ٢
يزال الحق يلهمه طلب التجليات لتحصيل المعارف ولاستواء هذا
الاسم عليه كان العرش خمسة عرش الحياة وعرش الهوية والعرش المجيد
وهو العقل الذي ذكرناه والعرش العظيم وهو النفس الكلية وهو
اللوح المحفوظ الذي نذكره اعلم انه لما اوجد الله تعالى القلم
الاعلى اوجد له في المرتبة الثانية هذه النفس وهي النفس الكلية

بيان مفيدا

٢ فهو الفقير بالنسبة الى الله تعالى غني بالنسبة الى من دونه من الممكنات
الذات الحق لانه يستفيض منه جميع الكمالات اللايقة بالممكنات
عزيز وسيد بالنسبة الى الممكنات ذليل بالنسبة الى الفياض

وهو اللوح المحفوظ الذي نذكره التي هي اللوح المحفوظ وهي من
الملايكة الكرام وهو المشار اليه بكل شيء قال الله تعالى وكتبنا له
في الألواح من كل شيء وهو اللوح المحفوظ موعظة وتفصيلا
لكل شيء وهو اللوح المحفوظ وقال الله تعالى بل هو قرآن مجيد
في لوح محفوظ هو موضع تنزيل الكتب وهو اول كتاب الكون
فأمر القلم ان يجري على هذا اللوح بما قدره الله وقضاه مما كان
من ايجاده ما فوق اللوح الى اول موجود وايجاد الارواح المهيمة
في جلال الله تعالى وجماله الذين لا يعرفون العقل ولا غيره ولا
يعرفون سوى من هاموا في جلاله وطاشوا في مشاهدته شهودهم
دايم ليس لحظة الى ذواتهم ولا رجعة اليهم افناهم فناء الأبد يفيقون صح
عبد الله بحقه الا من حيث امره وعلى قلوب هولاء الارواح
هم الأفراد منا الخارجون عن دايرة القطب ومما يكون الى ان يقال منا ن
فريق في الجنة وفريق في السعير ويذبح الموت ويقوم منادي
الحق على قدم ايا اهل الجنة خلود فلا خروج من النعيم الدايم
ايا اهل النار خلود فلا خروج من العذاب المقيم الجديد الى هنا
حد الرقم بما بينهما وما بعد هذا فله حكم آخر ان تمكن لنا ان نذكر
في اثناء كلامنا كان وان لم يجر منا عليه لسان ذكر فلا حاجة لنا
به فهذا اللوح محل الالقاء العقلي هو للعقل بمنزلة حوا لآدم
عليه

عليه الصلاة والسلام وسميت بالنفس لأنها وجدت من نفس الرحمن
فنفس الله بها العقل انجعلها محلا لقبول ما يلقى اليها ولوحا
لتسطيرها فيها وليس فوق القلم موجود محدث ياخذ منه يعبر
بالدواة وهي النون كما ذكرها بعضهم والمانونه التي هي الدواة عبارة
عما يحمل في ذاته من العلوم بطريق الاجمال من غير تفصيل فلا
يظهر لها التفصيل الا في النفس الذي هو اللوح المحفوظ فهو محل
التجميل والنفس محل التفصيل وهذا القلم ثلثمائة وستون
سنا من حيث ما هو قلم وثلثمائة وستون لسان من حيث ما
هو روح وثلثمائة وستون وجها ونسبة من حيث ما هو عقل
يترجم عن الله تعالى يستمد كل لسان عن ثلثمائة وستين بحرا
وهي اصناف العلوم وسميت بحرا لاتساعها وهذه البحور هي اجال
كلمات التي لا تنفد وبها وجاء المثل في القرآن ولو ان ما في الارض
من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر ما نفدت
كلمات الله الآن غاية نقطة من البحران يكتب بها عين ذاتها
لا غير فيبقى الاقلام وجميع المخلوقات الكاينة في الآتية والماضية
والاستقبالية وهذا الملك الكريم الذي هو اللوح هو ايضا قلم
لما دونه وهكذا كل فاعل ومنفعل ايضا لوح وقلم ولهذا النفس
من الوقاين والوجوه على عدد ما للعقل وجعل الله تعالى من
التركيب وعالم الأجسام والانشاءات كلها بيد هذا الملك الكريم

كما يعتبرون علماء
الظاهر في قوله تعالى
ن والقلم وما يسطرون
فليطلب في محله منه

كل ركن من الاركان مما لها من جنسه ويعم عمارها وسكانها يسبحون
الله لا يفترون وقال الله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده ثم اراد
سبحانه وتعالى في جوف هذا الفلك الكرسي هذا الفلك وهو
فلك الاطلس وهو بالنسبة الى الكرسي كنسبة الكرسي الى
العرش كحلقة ملقاة في فلاة وخلق بين هذين الفلكين
عالم الرفرف وهي المعارف العلى وفيه خلق عالم المثل
الانسانية وتسبيحهم سبحانه من اظهر الجميل وستر القبيح
وسبب هذا التسبيح ان الشخص هنا اذا فعل فعلا لا يرضي
الله تعالى تغيرت صورة مثاله في هذه الحضرة فيرى الحجاب
بينها وبين من فيها حتى لا يرون فاقام بها من التغير
فاذا اقلع عن المخالفة رجعت اليه صورته فلا يرون الا
حسنا فلهذا يكون تسبيحهم هكذا تمت
به وتم بها والحمد لله وصلى
الله على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه
وسلم
م

وهو العرش عند المتكلمين
والفلاسفة وليس ما
فوقه فلك عندهم
فيكون الافلاك عندهم
تسعة وعند اهل
الكشف اثنا عشر
فلكا والمتكلمون غير
واصلين اليه بل
هم باقون في رحبة
الاسفل منه